

La politique d'accueil des tournages au sein des préfectures et sous-préfectures

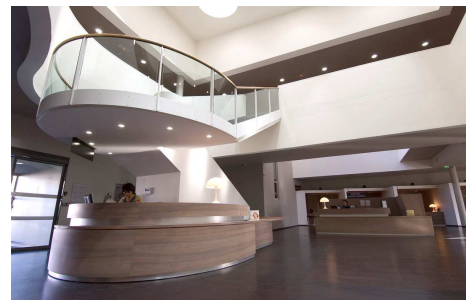
Afin de valoriser son patrimoine, le Ministère de l'intérieur, de l'outre-mer, des collectivités territoriales et de l'immigration a mis en place une politique d'accueil des tournages au sein des préfectures et sous-préfectures.

La grande diversité et la richesse de son patrimoine immobilier offrent une opportunité unique de tournage dans des décors prestigieux, atypiques ou historiques. Ces espaces mis à disposition sous forme de location à des fins de tournage permettent - d'une part de soutenir le marché cinématographique et audiovisuel et - d'autre part de financer l'entretien et la rénovation de ces lieux.

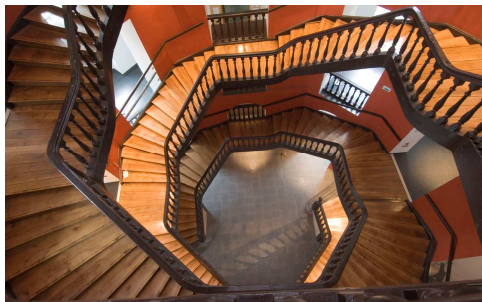
La cellule valorisation du patrimoine immatériel du ministère de l'intérieur accompagne les sociétés de production dans leur recherche de décors et joue un rôle de conseil auprès des préfectures dans les démarches nécessaires à l'accueil d'un tournage.



Historiques et prestigieux : salle à manger d'honneur de la *préfecture de Marseille*



Atypiques : hall d'accueil de la *sous-préfecture de Torcy*



Exceptionnels : escalier à double révolution de la *préfecture de Lille*



Extérieurs : jardins à l'anglaise de la *préfecture de Versailles*

Conditions de mise à disposition des espaces au sein des préfectures et sous-préfectures :

- 1/ Envoi d'un cahier des charges complet : lettre de présentation du projet, note d'intention, synopsis, scénario entier, engagement d'un diffuseur, expression des besoins (matériel, personnel, lieu) et attestation de police d'assurance.
- 2/ L'octroi des autorisations est subordonnée aux missions prioritaires du service public.
- 3/ Toute mise à disposition donne lieu au paiement d'une redevance établie selon les tarifs en vigueur dans le secteur du cinéma et de l'audiovisuel.
- 4/ Une convention réglementant les domaines technique, juridique et financier sera signée entre le gestionnaire du site et la société de production avant le début du tournage.

A qui s'adresser ?

Délégation à l'Information et à la Communication (DICOM)

Cellule valorisation du patrimoine immatériel du ministère

Place Beauvau 75800 Paris cedex 08

Courriel: valorisation-dicom@interieur.gouv.fr

Policy for filming on location in French prefectures and sub-prefectures

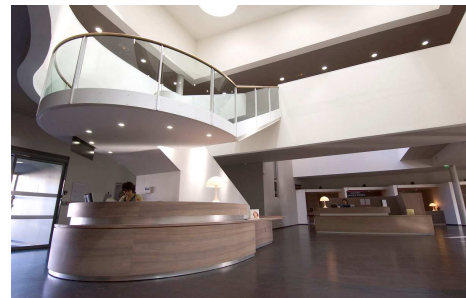
With a view to showcasing its historical buildings, the Ministry for the Interior, Overseas France, Local and Regional Authorities and Immigration has introduced a policy of opening prefectures and sub-prefectures to filming.

The Ministry's historical buildings offer a diverse and rich opportunity for film shooting in prestigious, out of the ordinary and historical settings. The opening up of these locations for hire allows it to support the cinema and audiovisual market on the one hand and collect revenues for maintenance and renovation, on the other.

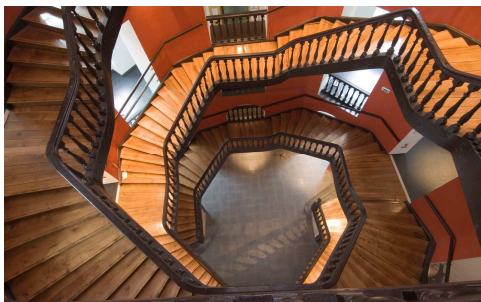
The Ministry's Unit for showcasing historic buildings accompanies film production companies in their search for locations. Also, the Unit advises prefectures regarding the formalities of film shooting on their premises.



Historic and prestigious: head dining room -
prefecture of Marseille



Contemporary: reception - *sub-prefecture of Torcy*



Out of the ordinary: double staircase -
prefecture of Lille



Outdoor shots: Garden - *prefecture of Versailles*

Conditions for filming inside French prefectures and sub-prefectures

- 1/ Send full specifications of your proposal: letter describing the project, treatment, synopsis, complete script, appointed distributor, description of needs (material needs, staff needed, location) and proof of insurance cover.
- 2/ Transaction of government business is the primary function of these locations; permission to film is subordinate to the smooth running of daily work.
- 3/ Every authorisation is to be paid for at the going rate for cinema and TV locations.
- 4/ Before filming begins the site manager and the film production company are to sign a contract covering the technical, legal and financial aspects of the authorisation.

Contact :

Délégation à l'Information et à la Communication (DICOM)

Cellule valorisation du patrimoine immatériel du ministère

Place Beauvau 75800 Paris cedex 08

Courriel: valorisation-dicom@interieur.gouv.fr